

NEUE FRONTTHEATER-PRODUKTION

YOU BUB

TECHNIK

BÜHNENANWEISUNG

Soloprogramm mit Dieter Thomas

Dauer: 90 Minuten
Ankunftszeit: 18 Uhr
Soundcheck: 18.30 Uhr

BÜHNE:

Mindestens 4m x 3,5m , auf großen Bühnen von Theatern, Stadt- Sport- und Mehrzweckhallen sowie Bürgerhäusern mit schwarzem Molton oder anderen verfügbaren Vorhängen abhängen. Es handelt sich um eine Kabarettveranstaltung, so genannte "Klein"kunst. Alles findet Bühnenkante Mitte um die Mikros und Monitore statt. Auf der Bühne 1 Stuhl, 1 kleines Tischchen darauf 2 Gläser und Mineralwasser mit und ohne Kohlensäure. Garderobe nicht zu weit von der Bühne entfernt.

LICHT:

Helles, professionelles Spiellicht. Etwas Farbe als Hinterlicht, Konzentration auf die Personen an den Mikros, insgesamt mindestens 8KW, genügend Licht von vorne bereithalten, gespielt wird an der Bühnenkante. Bei großen Bühnen mit Hilfe des Lichts den Bühnenraum verkleinern. Es gibt während des Programms keine Lichtwechsel.

TON:

Mindestens 8Kanal Mischpult, Halleffekt, CD-Player Zuspiegelung auf Stichwort. 2 Mikros auf Galgenstativen (SM58 oder besser) 2 Monitore optimale Beschallung im Saal, notfalls mit 4 Boxen. Achtung: Künstler sind absolute Schnellsprecher, fallen sich ständig ins Wort und reden oft gleichzeitig, Monitore auf der Bühne sind immer an, also Anwesenheit eines Technikers während des Programms ist notwendig. Ton aus dem Saal regeln. (altinstallierte Saalanlagen taugen für diesen Zweck nicht!!!!) Für das Soloprogramm von Dieter Thomas ist ein drahtloses Mikroport mit Headset erforderlich.

LEIB & SEELE:

In der Garderobe Kaffee(coffeinfrei) Heißwasserbereiter und Tee (kleine Variation in Beuteln: Pfefferminz/Hagebutte/ schwarz) Milch und Zucker, 2 große Flaschen Mineralwasser, etwas Obst.

Ab 18.30 muss alles betriebsbereit sein !!!!!

Wir wünschen allen Mitarbeitern trotz Arbeit einen unterhaltsamen Abend und bedanken uns schon jetzt für Ihre Mühe !!!!!